



الاختبارات التحصيلية
الفصل الدراسي الثاني 2024/ 2023
اللغة العربية

الصف التاسع : 9 /

رقم الجلوس :

اسم الطالب :

مدرسة عبد الرحمن بن جاسم الإعدادية للبنين

الاختبارات التحصيلية - 2023 - 2024

اختبار مادة اللغة العربية

نهاية الفصل الدراسي الثاني 2023-2024م

الصف: التاسع

التاريخ: / / 2024م

الكراسة الثانية

(الحفظ ، والقراءة ، والكلمة والجملة ، والكتابة)

الدرجة بالحروف

37

المراجع	المقدّر	درجة الطالب		الدرجة الكلية	المهارة
		حروف	أرقام		
				4	الحفظ
				14	القراءة
				7	الكلمة والجملة
				12	الكتابة
				37	الدرجة الكلية

توقيع المنسق:

اقرأ الإرشادات الآتية قبل البدء في الإجابة:



- عدد صفحات الاختبار (13).
- أجب عن جميع الأسئلة، وعددها (16 سؤالاً)، وتتكون من أسئلة موضوعية، وأخرى مقالية.
- حدّد إجابتك بشكل واضح مستخدماً (قلم الحبر الأزرق) بوضع إشارة x في المربع المحاذي للاختيار الصحيح، أما إذا رغبت في تغيير إجابتك؛ فظلل مربع الإجابة التي لا تريدها بشكل تامّ (انظر الشكل الجانبي)، وإذا حدّدت أكثر من إجابة واحدة، أو لم تكن إجابتك محددة بشكل واضح فلن تحصل على درجة.
- اكتب الإجابات القصيرة والإجابة الطويلة في المساحة المخصصة لها.

نشكر لكم التزامكم

– من قصيدة "قمر في علياء المجد" للشاعر محمد إبراهيم السّادة، اكتب أربعة
الأبيات التالية للبيت الآتي:

1

من شعله قد رقى العلياء لـ عجها وأسفرت من سناها البيد والحضر

.....

.....

.....

.....

4

أولاً: القراءة الداخلية :

من خلال دراستك قصيدة (ليل ومطر) للشاعر (ابن حمديس الصقلي) اقرأ الأبيات الآتية، ثم أجب عن السؤالين (2 و 3):

1. وعليل النبت ظمان الثرى
2. خلع الخصب عليه خللاً
3. وسقاه الري من وكافة
4. فتنتى الغصن تبيها بالندى
- عرج الرائد عنه فزهذ
- لبديع الرقم فيهن جدد
- فتح البرق بها الليل وسد
- وتغنى ساجع الطير غرد

تدور الأبيات السابقة حول:

2

- A حزن الراعي من قلة نزول المطر .
- B وصف الأرض بعد نزول المطر عليها.
- C كيفية حدوث البرق في الليالي الماطرة.
- D أحوال الطير عند الهجرة إلى أماكن أخرى.

1

استنتج العاطفة المسيطرة على الشاعر في المقطع السابق، مستدلاً عليها بكلمتين.

3

– العاطفة:

2

.....

– الكلمات الدالة:

.....

ثانيًا: القراءة الخارجية: اقرأ نص (العلم والعقل)، ثم أجب عن الأسئلة من (4 - 9):

1. إن طبيعة الإسلام تفرض على الأمة أن تكون متعلمة ترتفع فيها نسبة المثقفين، وتهبط أو تنعدم فيها نسبة الجاهلين؛ فإذا أُمعنت النظر ستجد أن حقائق الدين ليست طقوسًا تُنقل بالوراثة، ولكنها حقائق تُستخرج من كتاب حكيم وسنة واعية، وسبيل استخراجها لا يتوقف على القراءة المجردة، بل لابد من أمة يتوافر فيها العلماء ذوو الأفهام الذكية والآداب الكريمة.

2. ولا شك أن مدارس مناهج الإسلام تخلق في أي أمة تُعنى بها جوا من التشريع القائم على الحقوق والواجبات، وجدا من الآداب الاجتماعية الدقيقة المتعلقة بقاعدة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، فإذا قلت هذه العناصر في بيئة ما؛ اضمحل أمر الإسلام، وذبلت أغصانها كما تبلى الشجرة الباسقة في أرض ذهب خصبها وجف مأواها.

3. وهناك بعد ذلك التفكير في الكون، وقد اطرّد الأمر به في سور القرآن، واعتبر الأساس الأول لإقامة إيمان ثابت وطيد، وهذا التفكير هو الذي فتق الأنهان عن روائع الحضارة الحديثة، ويسر للدنيا هذه الكشوف الجليلة لأسرار الوجود، وسخر للناس ما لم يكونوا يحلمون به، وحققهم على اتباع الحق وحده والبحث عنه، واستنكار الظنون، والنهي عن الجري وراءها، ووضع رقابة محكمة على السمع والبصر والفؤاد، وهذا كفيل بإيجاد مجتمع بعيد عن الخرافات، منزه عن الأوهام، لا مجتمع يفيض بالأراجيف، وتحكمه تقاليد غامضة ما أنزل الله بها من سلطان.

4. إن العلم للإسلام كالحياة للإنسان، ولن يجد هذا الدين مستقرا له إلا عند أصحاب المعارف الناضجة والألباب الحصيفة، يقول الله تعالى: ﴿هَذَا بَلَاغٌ لِلنَّاسِ وَلِيُنذِرُوا بِهِ وَلِيَعْلَمُوا أَنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ وَلِيَذْكُرَ أَهْلُ الْأَلْبَابِ إِبْرَاهِيمَ.. وَيَقُولُ مُصَوِّرًا أَهْلَ جَهَنَّمَ: ﴿وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ. الملك ١٠﴾

5. إن الله شرف الحياة بالإسلام بعدما بلغت رشدًا ونمت قواها واستعدت لأن تتلقى منه أركى التعاليم وأزقاها، فكان جميعه ملانما لتطور الحياة نحو الكمال، بل كان شوطا واسعا في الخطو بها نحو الرقي المادي والأدبي.

شرح بعض المفردات : من كتاب: خلق المسلم بتصرف يسير - الشيخ محمد الغزالي - ص

٢١٨

اضمحل: قل وصغر / اطرّد / تكرر واستمر وزاد / فتق : فتح ونبه / الأراجيف: الأكاذيب / الحصيفة الرشيدة الذكية.

4

"وَذَبُلَتْ أَغْصَانُهُ كَمَا تَبْلَى الشَّجَرَةُ الْبَاسِقَةُ فِي أَرْضٍ ذَهَبَ خَصْبُهَا".

- ما معنى الكلمة التي تَحْتَها خط في العبارة السابقة؟

A ☐ تَجِفُّ.

B ☐ تُسْقَى.

C ☐ تَزْهَرُ.

D ☐ تَتَجَدَّدُ.

1

5

تُفْهَمُ حَقَائِقُ الدِّينِ مِنْ وَجْهَةِ نَظَرِ الْكَاتِبِ كَمَا بَيَّنَّتِ الْفَقْرَةُ الْأُولَى مِنَ النَّصِّ عِنْدَمَا :

A ☐ يُدَافِعُ الْمُسْلِمُونَ عَنْ دِينِهِمْ.

B ☐ تَهْتَمُّ بِالْمُرَافِقِ وَالْبَنَى التَّحْتِيَّةِ.

C ☐ تَنْفَتِّحُ عَلَى الْحَضَارَاتِ الْغَرْبِيَّةِ.

D ☐ تَمْتَلِكُ الْأُمَّةُ الْعُلَمَاءَ الْمَخْلِصِينَ.

2

6

بَيَّنَ الْكَاتِبُ فِي الْفَقْرَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ النَّصِّ أَنَّ الْإِسْلَامَ يَضْعُفُ حِينَمَا :

A ☐ يَفْقِدُ الْمُسْلِمُونَ ثَرَوَاتِهِمْ.

B ☐ تُعْصَى أَوَامِرُ الْقَادَةِ وَالْمُلُوكِ.

C ☐ تُضَيِّعُ الْحَقُوقُ وَيَنْتَشِرُ الْفَسَادُ.

D ☐ تُقْصِرُ الْأُمَّةُ فِي تَعْلِيمِ الْقُرْآنِ.

2

أي عبارات النص الآتية وظف فيها الكاتب أسلوب الخطاب المباشر للتأثير في المتلقي؟

- [A] "وهناك تَوْصِيَّةٌ باتِّباعِ الحقِّ وَحَدَّةٌ وَالبَحْثُ عَنْهُ".
- [B] "إن طبيعة الإسلام تَعْرِضُ على الأُمَّةِ أن تكون متعلمة".
- [C] "وَدَبَلْتُ أَغْصَانَهُ كَمَا تَبَلَى الشَّجَرَةُ الْبَاسِقَةُ فِي أَرْضٍ ذَهَبَ خِصْبُهَا".
- [D] "فَإِذَا أَمَعَنْتَ النَّظَرَ سَتَجِدُ أَنَّ حَقَائِقَ الدِّينِ لَيْسَتْ طَقُوسًا تُثَقَّلُ بِالْوَرَاثَةِ".

2

"إن العلم للإسلام كالحياة للإنسان".

- حدد نوع الصورة الفنية في العبارة السابقة، مُبَيِّنًا أثرها في المعنى.

- أ. نوع الصورة:
- ب. أثرها في المعنى:
-

2

مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ الْفَقْرَةَ الثَّلَاثَةَ مِنَ النَّصِّ وَضَحْ مَوْقِفَ الْإِسْلَامِ مِنَ التَّفَكُّيرِ فِي الْكُونِ،

ثُمَّ اذْكُرِ اثْنَتَيْنِ مِنْ ثَمَرَاتِ هَذَا التَّفَكُّيرِ.

- أ. موقف الإسلام من التفكير في الكون:
-
- ب - الثمرة الأولى:
-
- الثمرة الثانية:

2

الكلمة والجملة:

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ مِنْ (10-15):

ما الجُمْلَةُ الَّتِي وَرَدَ فِيهَا بَدَلٌ نَوْعُهُ (مُطَابِق) فيما يأتي؟

10

- أقرأ الطالب الكتاب مُقَدِّمَتُهُ؛ فتوقَّعَ مَضمونه. ☐ A
- أبهرت قطر تنظيمها الجماهير في بطولة كأس العرب. ☐ B
- أعجبتني الخور شواطئها وما تحويه من مناظر خلابة ☐ C
- أشتهر الخليفة عمر بن الخطاب بالعدل بين أفراد الرعية. ☐ D

1

أي الآيات الآتية وردت فيها صيغة مبالغة؟

11

- (شَاكِراً لِأَنْعَمِهِ اجْتَنَبَهُ وَهَذَا إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ) النحل ١٢١ ☐ A
- (وَإِنْ تَعَدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تَحْصُوهَا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ) إبراهيم ٣٤ ☐ B
- (تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ ، وَإِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ) البقرة ٢٥٢ ☐ C
- (كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ) يوسف ٢٤ ☐ D

1

يا ساكناً لبَّ الفؤادِ ونبضه قل لي برِّك كيف أنت ملكتني؟

12

ما نوع المنادى الوارد في البيت السابق مما يأتي؟

- مضاف. ☐ A
- مفردٌ علم. ☐ B
- شبيه بالمضاف. ☐ C
- نكرةٌ غير مقصودة. ☐ D

1

13

اجعل كلمة (الصدق) مخصوصاً بالمدح، وكلمة (الغضب) مخصوصاً بالذم في جملتين

من إنشائك.

أ. المدح:

ب. الذم:

14

فاز في مسابقة فارس الإملاء من الصف التاسع (14) طالباً.

أ. استبدل بالرقم الذي بين القوسين عدداً مكتوباً بالحروف في العبارة السابقة.

.....

15

- (قُمتَ بزيارة بعض المعالم المشهورة في دولة قطر والتي تلقى إقبالاً كبيراً من المواطنين والمقيمين، والسياح، مثل المتاحف، والقلاع، والحدائق، والمعالم).

في حدودِ خَمْسَةِ عَشَرَ سَطْرًا أَكْتُبَ (تقريرًا) عن إحدى تلك المعالم التي زُرْتَهَا في دَوْلَةِ قَطَرْ بُلْغَةً سَلِيمَةً، مُرَاعِيًا عُنَاوِرَ التَّقْرِيرِ، وَمُوظِفًا عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الْمُنَاسِبَةِ.

[illegible]

هذه الصفحة مُسَوَّدة، لا يُقَدَّر لها دَرَجَةٌ.

مسودة الكتابة